

PhilSci programme 20/21

16 septembre - Solange Haas

"Covid-19 : son rapport à l'écologie et ses modèles »

Résumé :

De même que dans le cas de la mutation environnementale, l'émergence et la progression du coronavirus ont été largement prédits scientifiquement. Le lien entre ces deux crises avait même été établi, en décrivant les risques de l'émergence de nouveaux zoonoses (maladie infectieuse transmissible des animaux vertébrés à l'humain) en raison de la destruction des habitats sauvages et du réchauffement climatique. L'émergence de la Covid-19 et la dégradation de la biodiversité ont ainsi certaines causes en commun, et pourraient avoir des conséquences sociales et économiques similaires. Pourtant, la crise de la biodiversité et la crise sanitaire ont bénéficié d'un traitement politique très différent par le délai et l'ampleur des réactions. Je vais ainsi interroger la nature des deux crises pour tenter de trouver une explication à ces différences de traitement.

22 octobre - Marco Casali

"Stochasticité qualitative en traduction »

Résumé :

The general aim of this presentation is to explore the role of chance in the processes of translation. The majority of research into chance in molecular and cellular biology focuses on the concept of noise at the level of transcriptional processes (e.g. Elowitz *et al* 2002). With a few exceptions, few biological studies or philosophical analyses focus on the role of chance in translational processes. Our starting assumption is that, since transcription and translation processes happen in similar biophysical conditions, there exist no *a priori* reasons to deny that chance could influence also the way in which translation works. Our exploration is fortified by latest empirical evidence which clearly shows that stochasticity is *pervasively* implied in translation (e.g. Boersma *et al* 2019; Lyon *et al* 2019). Taking these works seriously, we aim to explore the meaning and role – if any – of stochasticity at this step of proteins synthesis.

24 novembre - Elodie Boissard

"Émotions et humeur dans les troubles dépressifs »

Résumé :

L'humeur triste, déprimée, sans espoir, sans courage ou au trente-sixième dessous » est un des deux symptômes centraux de l'épisode dépressif majeur dans le DSM-5, présente seulement chez certains patients. L'autre symptôme central est « la perte d'intérêt et de plaisir » ou « anhédonie », presque toujours présente. À cela s'ajoutent d'autres perturbations affectives : des émotions négatives excessives ou persistantes, comme la colère, la culpabilité ou la honte, une baisse de la réactivité et de l'expressivité émotionnelles incluant parfois une perte des capacités d'identification et de communication verbale des émotions appelée alexithymie. Ces symptômes affectifs sont associés dans le tableau clinique des états dépressifs avec des symptômes somatiques, cognitifs et comportementaux. Les sciences cliniques s'interrogent aujourd'hui sur les relations entre ces symptômes, notamment entre humeur dépressive, émotions et